

Comunicato stampa

Cesare Viel. Azioni 1996–2007

a cura di Carla Subrizi

presentazione del libro con Cesare Viel, Emanuela de Cecco, Carla Subrizi

lunedì 12 gennaio 2009 ore 18.30

DOCVA, Fabbrica del Vapore, via Procaccini 4, Milano

DOCVA presenta *Cesare Viel. Azioni 1996–2007* edito da Silvana Editoriale (2008). Il libro documenta la lunga serie di azioni con le quali Cesare Viel (Torino, 1964) dal 1996 a oggi ha inteso il suo lavoro come pratica performativa, processualità in atto e costruzione di un sistema espanso di relazioni tra artista, pubblico, luoghi. Undici azioni sono raccontate attraverso descrizioni, fotografie, testi. Arricchiscono il volume un'ampia antologia critica e una cronologia dettagliata.

I temi che Cesare Viel indaga – attraverso procedimenti di confine sia linguistici che concettuali – tornano nelle sue azioni in modalità differenti: il femminile; la parola nelle diverse possibilità che si estendono dalla scrittura, alla musica, alla cronaca; il corpo, il gesto e la voce; la ricerca sull'alterità, sull'identificazione di sé e nuove forme di identità.

Il libro, introdotto da un saggio di Carla Subrizi, si inserisce in un progetto editoriale della Fondazione Baruchello che rivolge l'attenzione ad aspetti salienti delle pratiche artistiche degli ultimi decenni, attraverso il lavoro di alcuni degli artisti più innovativi del panorama artistico attuale.

Mostre e performances recenti di Cesare Viel. 2008: *Cesare Viel*, Galleria Pinksummer, Genova; *Mi gioco fino in fondo. Performances e installazioni*, Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce, Genova; *Per adesso noi siamo qua*, a cura di Lorenzo Bruni, Villa Romana, Firenze. 2007: *Un appuntamento. Leggere un testo su una panchina*, performance, Rue des écoles, Parigi e *Di nuovo una voce persiste*, Nuovo Teatro Colosseo e Fondazione Baruchello, Roma; la collettiva *La parola nell'arte. Ricerche d'avanguardia nel Novecento dal Futurismo ad oggi*, a cura di Giorgio Zanchetti, MART, Rovereto. 2006: *Il vuoto al centro*, a cura di Emanuela De Cecco e Tullio Ponziani, Montesilvano (Pesaro) e la performance *Progetto Bachmann*, a cura di Carla Subrizi e Fondazione Baruchello, Roma, appartamento privato, via Giulia, Roma.

info

Careof DOCVA: Fabbrica del Vapore, via Procaccini 4, Milano

+39 02 3315800 careof@careof.org info@docva.org www.docva.org



con il contributo di
fondazione
cariplo